

36esimo corso della FSP a Magliaso per mandolino e chitarra

da mercoledì, 28 Maggio a domenica, 1 Giugno 2025



Luogo

Centro Evangelico di vacanza e d'istruzione
CH-6983 Magliaso TI,

www.centro-magliaso.ch

Il Centro Evangelico è condotto come un albergo. Si trova in riva al lago Ceresio in posizione privilegiata, soleggiata e tranquilla. Accessibile con trasporti pubblici.

Contenuto

Lezioni individuali ogni giorno (30 minuti), tecnica per principianti e avanzati, musica d'insieme, orchestra, forum (lezioni in pubblico), movimento per musicisti (Tai Chi Chuan), concerto finale dei partecipanti. Un grande valore è dato al suonare privo di blocchi e (anche in età avanzata) il più indolore possibile.

Per le lezioni private si dovrebbe portare brani a studiare.

Il corso si rivolge a suonatori di chitarra, mandolino e mandola:

membri di orchestre, membri individuali, giovani, studenti, docenti, solisti etc.

Organizzazione

Federazione svizzera di musica a pizzico

Esther Schicker, (Känelmattweg 12, CH-4106 Therwil)

E-Mail: esg@intergga.ch

Philipp Gisler, Amministrazione (Am Mattenhof 4, 6010 Kriens)

E-Mail: gisler@zupfmusik-verband.ch

Iscrizione entro il 31 dicembre 2024

con il tagliando da spedire a un indirizzo di sopra. Le camere singole disponibili sono poche;

è consigliata un'iscrizione in tempi brevi.

Docenti



Michael Tröster, Germania, chitarra
è un rinomato solista nel suo campo. Vincitore di numerosi concorsi nazionali ed internazionali per chitarra. Riconosciuto mondialmente per attività concertistiche come solista e musica da camera. Docente di una classe di chitarre all'Accademia musicale di Kassel e promotore di giovani solisti. Professore richiesto per corsi in Germania e all'estero.
(lezioni in Tedesco e Inglese)



Steffen Trekel, Germania, mandolino
musicista di spicco e detentore di numerosi premi a concorsi nazionali ed internazionali. Si esibisce a livello internazionale come solista o in formazioni di musica da camera e con riconosciute orchestre. Dal 1995 è insegnante di mandolino e metodo presso il conservatorio di Amburgo. Promotore di attività musicali giovanili.
(Lezioni in Tedesco)



Carlo Aonzo, Italia, mandolino
solista e docente di successo tanto in Italia quanto in Europa e oltremare. Concerti e Workshops nelle maggiori città degli Stati Uniti e Giappone per promuovere il mandolino classico italiano. Fondatore dell'Accademia Internazionale del Mandolino. Numerose produzioni di CD con riconoscimenti internazionali.
(Lezioni in Italiano e Inglese)

